

Anmeldung eines Exponates zum PHILATELISTISCHEN SALON



OK- Gmunden
Horst Horin c.o.VÖPh,
Getreidemarkt 1
A-1060 Wien

1 Name der Ausstellung, Ort und Datum	„phila“-Toscana`19		Datum vom 23.08.2019 bis 25.08.2019
Familienname			Geburtsdatum: Ich bin Direktmitglied beim VÖPh mit der Nr.: <input type="checkbox"/>
2 Land / PLZ / Ort Straße/Postfach mit PLZ Telefon / Fax E-Mail			Ausstellerpass-Nr.:
3 Titel des Exponates			
4 Gewünschte Einordnung des Exponates	als allgemeines Exponat <input checked="" type="checkbox"/> als 1-Rahmenexponat <input checked="" type="checkbox"/> in bin Erstaussteller <input checked="" type="checkbox"/>		
5 Beurteilung	<input checked="" type="checkbox"/> im Rang III <input checked="" type="checkbox"/> im Rang II <input checked="" type="checkbox"/> nicht erwünscht		
6 Blattanzahl und Format	Auszustellende Blattanzahl:		Blattformat:
7 Ausstellungs-klasse	<input checked="" type="checkbox"/> Trad.Phil. (TR) <input checked="" type="checkbox"/> Postgesch. (PO) <input checked="" type="checkbox"/> Them.Phil. (TH) <input checked="" type="checkbox"/> Astrophil. (AS) <input checked="" type="checkbox"/> Literatur (LI) <input checked="" type="checkbox"/> Fiskalphil. (FI) <input checked="" type="checkbox"/> Ganzsachen (GS) <input checked="" type="checkbox"/> Aerophil. (AE) <input checked="" type="checkbox"/> Maximaphilie (MX) <input checked="" type="checkbox"/> Ansichtskarten (AK) <input checked="" type="checkbox"/> Jugend (JU) <input checked="" type="checkbox"/> 1-Rahmen/Einstiegs-klasse (EE) <input checked="" type="checkbox"/> Open Philately (OP)		
8 Auszustellen unter	<input checked="" type="checkbox"/> eigenem Namen <input checked="" type="checkbox"/> Kennwort:		
9 Aufbau durch	Aussteller <input checked="" type="checkbox"/>	Bevollmächtigten / Name: <input checked="" type="checkbox"/> Veranstalter (Einsendung im Wertpaket an Ausstellungsleiter)	
10 Abbau durch	Aussteller <input checked="" type="checkbox"/>	Bevollmächtigten / Name: <input checked="" type="checkbox"/> Veranstalter (Rücksendung im Wertpaket durch Ausstellungsleiter)	
11 Zustimmung	Das Ausstellungsreglement des VÖPh, das Reglement für den Philat. Salon und die besonderen Bedingungen des Veranstalters werden anerkannt. Auf der Rückseite ist eine kurze Beschreibung des Exponates unbedingt notwendig! Ich nehme zur Kenntnis, dass alle personen- und ausstellungsbezogenen Daten vom VÖPh elektronisch gespeichert und ggf. in diesbezüglichen Publikationen veröffentlicht werden.		
12 Datum und Unterschrift			
13 Diese Anmeldung ist zu senden an Anmeldeschluss	<p style="text-align: right;">Horst Horin c/o VÖPh Getreidemarkt 1 A-1060 Wien Mobil: 0664 1506768 E-mai: h.e.horin@icloud.com</p> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">31. MAI 2019</p>		

Bitte deutlich in Block- oder Maschinschrift ausfüllen!

Kurzbeschreibung für den Ausstellungskatalog und die Gruppen-Klassifizierung:

14

15

Das Exponat wurde in der Sitzung des Ausstellungsausschusses am:

angenommen

nicht angenommen, Grund:

16

Der Aussteller erhältRahmen zugeteilt

Exponatnummer:

17

Positive oder negative Mitteilung an den Aussteller abgesandt am:

18

Exponat ist eingelangt am:

19

Das Exponat ist aufgebaut worden

vom Aussteller

vom Bevollmächtigten

von der Ausstellungsleitung

nicht eingegangen

20

Das Exponat ist zurückgegeben worden

an Aussteller

an Bevollmächtigten

durch Wertpaket versandt am:

21

Zuerkannte Auszeichnung

Medaille

Beteiligungsurkunde

Diplom

Ausstellergeschenk

Ehrenpreis

22

Bemerkungen:

23

Datum / Unterschrift des Ausstellungsleiters:

Zutreffendes bitte ankreuzen

Die Felder 15-23 sind vom Veranstalter auszufüllen!

Beiblatt für die Jury

24 Wettbewerbsausstellung	vom _____	bis	im Rang II III <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Titel/Vor-/Familiename Land / PLZ / Ort	_____		
25 Strasse/Postfach mit PLZ	_____		
Telefon / Fax	_____		Ausstellerpass-Nr.:
E-Mail	_____		_____
26 Ausstellungsklasse	_____		
27	Gliederung (Titelblatt mit Sammlungsplan) bitte auf die Rückseite kopieren oder als Kopie beilegen		
28	Kurze Beschreibung des Exponates (welche Aussage soll mit dem Exponat gemacht werden)		
29	Besonders hervorzuhebendes Material (u.a. auch Material, das Spezialkenntnisse erfordert):		
30	Wesentliche Änderungen in der Sammlung seit der letzten Ausstellung (wichtiges neues Material bzw. Neubearbeitung der Gliederung oder einzelner Kapitel etc.)		
31	Verwendete Literatur bzw. eigene Forschung/Publicationen		
32	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> Datum / Unterschrift <i>Zutreffendes bitte ankreuzen</i>		